

ULRIKA HYDMAN-VALLIEN

Född 1938 i Stockholm.

Knuten till Kosta Boda som formgivare inom glas sedan 1972.

Målare och keramiker med egen ateljé i Åfors.

Sedan 2001 representerad på VIDA museum tillsammans med maken Bertil Vallien med glas, målningar och keramik.

Utbildning:

1958-61 HKS Konstfackskolan (keramik och glas), Stockholm

1962-63 Studier och arbete i keramik, U.S.A. och Mexico

Läraryrke:

1981-88 Lärare vid Pilchuck Glass School, U.S.A.

1989 Lärare vid Bildwerk, Frauenau, Tyskland

Representerad:

National Museum of Modern Art, Tokyo, Japan

Corning Museum of Glass, New York, U.S.A.

Victoria & Albert Museum, London, England

Nationalmuseum, Stockholm

Kunstmuseum, Düsseldorf, Tyskland

Kunstsammlungen der Veste Coburg, Tyskland

Kung Gustav VI Adolfs samlingar, Stockholm

Röhsska Museet, Göteborg

Ebeltoft Glasmuseum, Ebeltoft, Danmark

Museer i bl a Norrköping, Borås, Malmö, Örebro och Sundsvall

Hokkaido Museum of Modern Art, Japan

Powerhouse Museum, Sydney, Australien

Musée des Arts Decoratifs, Paris, France

The Israel Museum, Jerusalem, Israel

Grafikens Hus, Mariefred

VIDA Museum, Halltorp/Öland, Sweden

Museum of Glass, International Center for International Art, Tacoma USA

Konsten har tagit över i det gamla kulturhistoriska värdefulla tidningshuset mitt i hjärtat av Norrtälje. Här – i luftiga och fräscha lokaler med egen grafiska verkstad – finns Galleri Dianahusets litografiska press.

Här är tänkt att konstnärerna själva ska ta ansvar för sitt arbete och trycka grafiska blad i en



DIANA HUSET

Hantverkaregatan 11 Norrtälje
Telefon 0176-184 93

avkopplande miljö. Namnet Diana – efter den gamla fastighetsbeteckningen – tillkom i samband med att Gustav den II Adolf gjorde Norrtälje till stad 1622.

Vi välkomnar konstföreningar och företagsgrupper som vill se konst av hög kvalitet i en avkopplande småstadsmiljö.