

SMAIL AJKUNIC

Född 1949 i Bogojnor, Bosnien. Kom som erkänd konstnär till Sverige. Han hade då studerat fem år på konstakademin i Sarajevo och Rijera (måleri och grafik). Där deltog han för första gången i en utställning 1970. Denna följdes av många ytterligare såväl i Sarajevo som i Banjaluka, Rijeka-Kroatien och Mrkonjic. 1982 fick han i Brcko första pris för oljemålning i Bosnien.

Under åren 1973-1992 arbetade han som konstlärare i målning och grafik Sedan några år tillbaka är han bosatt i Norrköping och 1995 gjorde han sin första utställning i denna stad.

Många kritikerrosade utställningar i Sverige har följt efter denna, bl.a. i Sundsvall, Linköping, Borås och Landskrona.

Färgrika målningar, gärna med hus, träd och vatten Oftast upplever man dem som explosioner i rött, men det finns samtidigt en ljus lätthet i färger och motiv.

Samlingsutställningar:

1970 Sarajevo
1972 Sarajevo
1973 Sarajevo
1976 Bogojno
1980 Breko
1983 Banjaluka
1985 Mrkonjic stad
1986 Rijeka-Kroatien
1995 Norrköpings Stadsbibliotek

Separatutställningar:

1980 Mrkonjic stad
1983 Mrkonjic stad
1985 Mrkonjic stad
1994 Zagreb
1996 Norrköping

Priser och utmärkelser:

1976 Mrkonjic stad
1982 Breko-Förstapris för målning i Bosnien
Konstlärare i måleri och grafik 1973 - 1992
Medlem i svenska Konstnärsförbundet (SK)

Konsten har tagit över i det gamla kulturhistoriska värdefulla tidningshuset mitt i hjärtat av Norrtälje. Här – i luftiga och fräscha lokaler med egen grafisk verkstad – finns Galleri Dianahusets litografiska press. Här är tänkt att konstnärerna själva ska ta ansvar för sitt arbete och trycka grafiska blad i en



avkopplande miljö. Namnet Diana – efter den gamla fastighetsbeteckningen – tillkom i samband med att Gustav den II Adolf gjorde Norrtälje till stad 1622.

Vi välkomnar konstföreningar och företagsgrupper som vill se konst av hög kvalitet i en avkopplande smästadsmiljö.

DIANA HUSET

Hantverkaregatan 11 Norrtälje
Telefon 0176-184 93