

# Siri Öryd

Ingenting går upp mot vattenfärgernas valörrikedom, lyster och det genomskinliga.

Mitt måleri varierar beroende på årstid, humör och väderlek. Jag hämtar min kraft, från mina målningaresor med jämna mellanrum. Besöker olika platser i Sverige och mina favoritmotiv hämtar jag från Lappland. Besöker årligen länder vid medelhavet, framförallt Italien, Frankrike och Grekland där jag under en vecka målar och umgås med likasinnade.

Har på senare tid hängivit mig åt olika hjälpmedel i måleriet, ej enbart penslar, en spännande utveckling och en "kick" i måleriet.

En kväll i veckan träffas gruppen Aquarellerna som jag tillhör för att måla tillsammans och ge feedback.

## Utbildning:

Konstnär Maria Ginzburg 1994-2007

Konstnär Eva Bernholm Vallentuna 2000

Österlen konstnär Maria Ginzburg 2001

Dalarna konstnär Maria Ginzburg 2002

Bohuslän konstnär Maria Ginzburg 2004

Paul Riley Storbritannien 2004

Konstnär Anna Toresdotter 2005 2006

Akvarell med experiment för Gunnel Moheim Edsviks Konsthall Sollentuna 2007

Akvarell "fånga ljuset kontrasternas betydelse" Skeppsholmen Stockholm för Gunnel Moheim 2007

## Jurybedömd utställning:

Täby Karby salong 1999

Sigtuna kulturgård 2000

Överbysalongen Sollentuna 2008

## Separatutställning:

Galleri Norrö 2000-2003

Sylvis Galleri 2001-2002

Husläkarna i Österåker 2001

Surahammar Konsthallen Stenhuset 2004, 2005

Sunboutique Gällivare 2006

Ängelsberg 2006

Biblioteket Åkersberga 2007

Galleri Kaxig Norrtälje 2007 2008

samt ett antal

utställningar runt om i Täby och Stockholm

## Samlingsutställning:

Konst i Täby C 24-25 jan 2009

Konst i Täby C 1998-2007

Karolinska sjukhuset 1999-2007

Galleri 19 Täby 1999

Konst i Åkersberga C 1999-2001

Västerås Aros kongresscenter 2002

Linköping Konsert & kongress 2004

Vårsalong Hembygds museet Gällivare jurybedömd maj-juni 2007

Sigtuna museums utställningshall 2007

## Konstverk inköpt av konstföreningar:

Karolinska sjukhuset 2001

Sigtuna kommun 2003

Conoco Phillips 2005

Conoco Phillips 2009

*Konsten har tagit över i det gamla kulturhistoriska värdefulla tidningshuset mitt i hjärtat av Norrtälje. Här – i luftiga och fräscha lokaler med egen grafisk verkstad – finns Galleri Dianahuset's litografiska press.*

*Här är tänket att konstnärerna själva ska ta ansvar för sitt arbete och trycka grafiska blad i en*



## DIANA HUSET

Hantverkaregatan 11 Norrtälje  
Telefon 0176-184 93

## Utbildning utomlands:

Italien Venedig 1999, 2004

Grekland Agistri 2000

Italien Urbino-Gubbio 2001

Frankrike Provence 2003, 2006

Grekland Pilos 2007

Toscana maj 2008

*avkopplande miljö. Namnet Diana – efter den gamla fastighetsbeteckningen – tillkom i samband med att Gustav den II Adolf gjorde Norrtälje till stad 1622.*

*Vi välkomnar konstföreningar och företagsgrupper som vill se konst av hög kvalitet i en avkopplande småstadsmiljö.*