

Peder Strandh

Född 1969 i Örebro.

Sedan 2005 yrkesverksam som konstnär (eller som han själv titulerar sig; *aktivist*) i hemstaden Uppsala. Intresset för hans färgstarka och livfulla måleriska uttryck vinner ständigt ny terräng i Sverige så väl som i utlandet.

Peder har haft ett stort antal utställningar runt om i Sverige, utsmykningsuppdrag m.m. Hans målningar innehåller ofta ett ifrågasättande/ lekande med motivets perspektiv. I blickfånget syns då ofta arkitektur i alla dess former: Byggnader vars unika geometriska eko gör avtryck i huvudmotivets rumsliga omgivning. Naturligtvis möter man även människor, djur, natur och allt annat befintligt i hans måleri. Men tyngdpunkten måste ändå sägas ligga i gränslandet mellan det synliga och det knappt förnimbara.

Peder Strandh komponerar emellanåt musik som "hänger ihop" med ett specifikt- eller en serie alster. Kontakta honom för mer information om detta.

I januari 2009 inbjöds han av Buena Vista University i Storm Lake, IA, USA, för att hålla en kurs på temat "*Att leva på konst – Färdigheter att identifiera och överkomma mentala barriärer*".

På uppdragsbasis illustrerar han för ett antal svenska tidningar, designar logotyper, gör layoutarbeten m.m.

Konsten har tagit över i det gamla kulturhistoriska värdefulla tidningshuset mitt i hjärtat av Norrtälje. Här – i luftiga och fräscha lokaler med egen grafisk verkstad – finns Galleri Dianahusets litografiska press.

Här är tänkt att konstnärerna själva ska ta ansvar för sitt arbete och trycka grafiska blad i en



avkopplande miljö. Namnet Diana – efter den gamla fastighetsbeteckningen – tillkom i samband med att Gustav den II Adolf gjorde Norrtälje till stad 1622.

Vi välkomnar konstföreningar och företagsgrupper som vill se konst av hög kvalitet i en avkopplande småstadsmiljö.

DIANA HUSET

Hantverkaregatan 11 Norrtälje
Telefon 0176-184 93