

Marith Björnegran

Född i Finland, bor i Eskilstuna sedan 1987.

Marit är autodidakt och kallar sig själv för realistisk naivist.

När jag var tre år ritade jag med timmermanspenna på smörpapper ett spädbarn lindat i rutigt tyg. Hela mitt liv har ritandet som barn och senare målandet varit det enda rätta för mig. Det har gett tröst, glädje och senare även möjlighet att försörja mig.

Jag är självlärd och mitt motto är "carpe diem" (fånga dagen).

Det var inte självklart att jag blev naivist när jag började måla heltid för ett 20-tal år sedan på allvar. Bilderna var mycket tunga, mörka och surrealistiska. Så småningom började mina bilder bli gladare och jag målade hus i alla kulörer i ca tio års tid. Det första huset svävade i luften, idag står de på stabil grund. Jag märker förstås hur husen speglar mig själv genom åren .

Nytt för mig är litografierna och änglarna, men husen är grunden till mitt måleri.

Separatutställningar:

Nobel Art Göteborg -85, -90
Kinna Kulturhus -86
Pro Arte Stockholm -88
Galleri Uspenski Helsingfors -89
Sörmlandssalongen -91, -94, -95
SundbyPark Strängnäs -96
Stenhuset Surahammar -98
littalas Naivister Finland -98, -04
Europe Art Geneve -98
Kvarnen Torshälla -01, -04
Galleri Strängnäs Strängnäs -03
Konstfrämjandet Eskilstuna -03
Studiefrämjandet Eskilstuna -05
SKB Stockholm -05

Representerad: Eskilstuna Stad, Eskilstuna Kuriren, Volvo, Carl-Gustaf konstf., ASSA, ASG, Systembolaget, Responsor, IBM, Sydsvenska konstf., Finland Gallup, Miina Sillanpää-säätiö, Ensikoti Helsingfors mm. Linnanmäki 50-års jubileumsaffisch 2000 littala affisch 2002 Paradisets trädgårdar Meilahti Konsthall Helsingfors samlingsutställning 2004 Priser: Sverigefinskhetens Främjande 1999

Konsten har tagit över i det gamla kulturhistoriskt värdefulla tidningshuset mitt i hjärtat av Norrtälje. Här – i luftiga och fräscha lokaler med egen grafisk verkstad – finns Galleri Dianahusets litografiska press. Här är tänkt att konstnärerna själva ska ta ansvar för sitt arbete och trycka grafiska blad i en



avkopplande miljö. Namnet Diana – efter den gamla fastighetsbeteckningen – tillkom i samband med att Gustav den II Adolf gjorde Norrtälje till stad 1622. Vi välkomnar konstföreningar och företagsgrupper som vill se konst av hög kvalitet i en avkopplande småstadsmiljö.

DIANA HUSET

Hantverkaregatan 11 Norrtälje
Telefon 0176-184 93