

Maria Boczewska

Född 1940 i Polen

Maria är helt försvuren till jordens frukter, lökar, druvor, rädisor, rödbetor etc. Hennes teknik är virtuos, hon ger dessa stilleben ett tidlöst skimmer. Arbetar mycket med oljemålningar och litografier.

1963:

Vinner tillsammans med tre konstnärer första priset i en internationell tävling gällande monumentet vid Grisbukten på Kuba, och bor där ett år för att arbeta med projektet.

1967:

Flyttar till Sverige och börjar en intensiv och kreativ period.

1995:

Flyttar till Alicanteprovinsen i Spanien

Utbildning:

1961 – 1966

Skulptur och arkitektstudier vid Konstakademien i Warszawa.

Separatutställningar:

1983 Galleri AE, Göteborg

1984 Galleri Cupido, Stockholm

1984 Christina kunstsalong, Oslo

1985 Galleri Oddvar Olsen, Drammen

1986 Vetlanda Museum

Samlingsutställningar:

1984 Kunstnerernes hus, Oslo

1985 Konstnärshuset, Stockholm

1986 Konstnärshuset, Stockholm

1987 Konstmässan, Stockholm

1988 Konstmässan, Stockholm

Stipendier:

1972 Nacka kommuns kulturstipendium.

1976 Konstakademiens stipendium.

1977 och 1979 Konstnärsnämndens stipendium.

Konsten har tagit över i det gamla kulturhistoriska värdefulla tidningshuset mitt i hjärtat av Norrtälje. Här – i luftiga och fräscha lokaler med egen grafisk verkstad – finns Galleri Dianahusets litografiska press.

Här är tänkt att konstnärerna själva ska ta ansvar för sitt arbete och trycka grafiska blad i en



DIANA HUSET

Hantverkaregatan 11 Norrtälje
Telefon 0176-184 93

avkopplande miljö. Namnet Diana – efter den gamla fastighetsbeteckningen – tillkom i samband med att Gustav den II Adolf gjorde Norrtälje till stad 1622.

Vi välkomnar konstföreningar och företagsgrupper som vill se konst av hög kvalitet i en avkopplande småstadsmiljö.