

LEIF ERICSON

Född i Mölndal 1927, bosatt i Enskede.

Utbildning:

Högre Konsthantverksskolan, Slöjdföreningens skola i Göteborg 1946-1949. Valands Konstskola – Endre Nemes, Göteborg 1950-1955.

Karakteristik:

Clowner, jonglörer, lindansare, trollkarlar, harlekiner i sällskap med marionetter och skuggspelsfigurer med dockor och djur – ger föreställningar på gator och torg i cirkus och teatrar eller i stora landskap under blå himmel, med åskådare från hela världen.

Viktigare separatutställningar:

- 1960 Konsthallen, Göteborg.
- 1963 Kavaletten, Uppsala och Konstrådhuset, Stockholm.
- 1964 Galerie Gammelstrand, Köpenhamn.
- 1969 Sveagalleriet, Stockholm och Konstrådscentrum, Malmö.
- 1976 Galleri Wallner, Malmö och Galleri Glemminge, Glemmingebro.
- 1977 Galerie Blanche, Stockholm.
- 1981 Galleri Gamla Gävle, Gävle.
- 1984 Galleri 54, Göteborg och Galerie Blanche, Stockholm.
- 1985 Galleri Janus, Arvika.
- 1987 Olle Olssonhuset, Hagalund.
- 1990 Göteborgs Konstförening, Göteborg.
- 1991 Galleri Gamla Väster, Malmö.

Viktigare samlingsutställningar:

- 1958 Nya Valand Liljevalchs Konsthall, Stockholm, Kunstneremes hus, Oslo.
- 1974 Svenskt Prisma Kulturhuset, Stockholm.
- 1977 Kulturhuset, Warszawa, Polen.
- 1979 Ericson-Oldenburg-Reyman Lunds Konsthall, Göteborgs Konsthall.
- 1981 Cirkus i stan Liljevalchs Konsthall, Stockholm.
- 1987 Jazz vandringsutställning, Göteborg, Våsterås, Södertälje, Ystad, Umeå.
- 1988 Valand. Göteborg-Europa, Generation 47-55 Kulturhuset, Stockholm.

Representerad:

Nationalmuseum och Moderna Museet i Stockholm, Norrköpings Museum, Linköpings Museum, Malmö Museum, Borås Museum och Göteborgs Konstmuseum.

Övrigt:

Intresserad av jazzmusik.

Konsten har tagit över i det gamla kulturhistoriska värdefulla tidningshuset mitt i hjärtat av Norrtälje. Här – i luftiga och fräscha lokaler med egen grafisk verkstad – finns Galleri Dianahusets litografiska press. Här är tänkt att konstnärerna själva ska ta ansvar för sitt arbete och trycka grafiska blad i en



avkopplande miljö. Namnet Diana – efter den gamla fastighetsbeteckningen – tillkom i samband med att Gustav den II Adolf gjorde Norrtälje till stad 1622. Vi välkomnar konstföreningar och företagsgrupper som vill se konst av hög kvalitet i en avkopplande smästadsmiljö.

DIANA HUSET

Hantverkaregatan 11 Norrtälje
Telefon 0176-184 93