

LARS HOLM

Född 1956, Stockholm

Lars Holm är utbildad vid Konstskolan på NBV-Tollare. Debuterade 1979.

Akvarell, olja och blyerts är Lars favoritmedel men har provat de flesta tekniker.

Lars Holm har uppskattats mycket för sina känsliga naturnära skildringar och han har en avancerad känsla för färgernas valörrikedom. Lars Holm är en av våra yngre konstnärer som tidigt fick uppleva att möta en publik som visade att de uppskattade (speciellt hans skildringar med hjälp av akvarellpenseln) hans känsliga naturnära upplevelser.

Utställningar:

Norrtälje.
Sundsvall.
Umeå.
Stockholm.
Göteborg.
Gotland.
Luleå.

Representerad:

Flertal Landsting och kommuner.
Statens Konstråds samlingar.
Stockholms Kvalitetsauktioner.

"Det är ingen tvekan att vi står inför en – trots sin ungdom – tekniskt skicklig målare. Hans behandling av akvarellfärgerna är driven och han behärskar den till och med i de finaste detaljer. Det kan inte hjälpas att man faller i häpen beundran inför den skicklighet med vilken han åstadkommer den finaste penseldrag. Men visst känns hans bilder äkta och visst märks dom höga krav han ställer på sig själv, när det gäller att med pensel eller ritstift förmedla sin upplevelse och iakttagelse." *Citat ur Norrtälje Tidning skrivet av Esse Jansson*

Jag har ägnat lite tid åt hans bild av "Vår". Den kraftsamling inför det nya växtlivet, vegetationens inneboende rörelse för att bryta ut i fullbordande blomning och frösättning – en konstnärlig kvalitet som Lars Holm med avancerad känsla för färgernas valörrikedom förstår att utnyttja och hantera. Lars Holm är en driven naturskildrare. *Citat ur Väster-Bottens Tidning skrivet av Stig Ansäter.*

Konsten har tagit över i det gamla kulturhistoriska värdefulla tidningshuset mitt i hjärtat av Norrtälje. Här – i luftiga och fräscha lokaler med egen grafisk verkstad – finns Galleri Dianahusets litografiska press. Här är tänkt att konstnärerna själva ska ta ansvar för sitt arbete och trycka grafiska blad i en



avkopplande miljö. Namnet Diana – efter den gamla fastighetsbeteckningen – tillkom i samband med att Gustav den II Adolf gjorde Norrtälje till stad 1622. Vi välkomnar konstföreningar och företagsgrupper som vill se konst av hög kvalitet i en avkopplande småstadsmiljö.

DIANA HUSET

Hantverkaregatan 11 Norrtälje
Telefon 0176-184 93