

KERSTI RÅGFELDT STRANDBERG

Född i Umeå 1945, numera bosatt i Södertälje.

Har studerat teckning, olja akvarell och grafik för olika yrkesverksamma konstnärer.
Arbetar främst med akvarell och koppargrafik.

Separatutställningar: (urval)

Konstfrämjandet, Umeå, 1983.
Nyköpings Kulturnämnd, 1984.
Galleri Kretsen, Södertälje, 1987.
V. Södermanlands Konstförening, 1988.
Lilla Galleriet, Umeå, 1990.
Konstfrämjandet, Eskilstuna, 1990.
Haninge Kulturnämnd, 1992.
Galleri Alhambra, Tumba, 1993, -97, -99.
Södertälje Konstförening, 1997.
Konstfrämjandet, Malmö, 1997.
Galleri Bergman, Karlstad, 1997.
Grafik Väst, Göteborg, 1998.
Konstfrämjandet, Halmstad, 1998.
Konstfrämjandet, Örebro, 1999.
Galleri Lindberg, Luleå, 2000.
Konstform, Stockholm, 2000.

Representerad:

Statens Konstråd.
Sveriges Riksdag.
Sveriges Allmänna Konstförening.
Strängnäs Museum.
Landsting och Kommuner i Sverige.

Grafikutgivning:

Alfa Lavals Konstförening, 1992.

Konstfrämjandets grafikutgivning i:

Södermanland, 1993.
Östergötland, 1993.
Värmland, 1993.
Örebro, 1993.
Bulls Konstförening, 1993.
Ericssons Konstförening, 1994
Trygghetsrådets Konstförening, 1998.

Jurybedömda Samlingsutställningar: (urval)

Sörmlandssalonger, 1982-1999.
Grafiktriennalen, Göteborgs Konstmuseum, 1989.
Sv. Konstnärinnor, 1990, -94, -98.
International Miniart, Olofström, 1991.
Teckningstriennalen, Landskrona Konsthall, 1992, -95.
Södertälje Konsthall, 1992.
Mini Print Int, Spanien, Korea, 1994.
nordisk Akvarellsalong, Norge, 1996.
Odense Konsthall, Danmark, 1996.
Vårsalongen, Väsby Konsthall, 1998.
Galleri Skårer, Lorenskog, Norge, 1999.
Akvarellsalong, Väsby Konsthall, 1999.
Opus I, Grafikens Hus, Mariefred, 1999.
Grafisk Salong, Väsby Konsthall, 1999.
Höstsalong, Väsby Konsthall, 2000.

Samlingsutställningar:

Ett femtiotal 1983 – 2000.

Offentlig utsmyckning:

Fornbacken, Telgebostäder, Södertälje, 1992.
Stiftsgården, Skellefteå, 1993.
Restaurang Pimpinella, Luleå, 1995.
Länsförsäkringars huvudkontor, Luleå, 1997.

Stipendier:

Konstnärsnämnden, 1989.
Strängnäs Kulturstipendium (grupp), 1994.
Svenska Konstnärinnor, 1995, 2000.

Konsten har tagit över i det gamla kulturhistoriska värdefulla tidningshuset mitt i hjärtat av Norrtälje. Här – i luftiga och fräscha lokaler med egen grafisk verkstad – finns Galleri Dianahuset's litografiska press. Här är tänkt att konstnärerna själva ska ta ansvar för sitt arbete och trycka grafiska blad i en



avkopplande miljö. Namnet Diana – efter den gamla fastighetsbeteckningen – tillkom i samband med att Gustav den II Adolf gjorde Norrtälje till stad 1622. Vi välkomnar konstföreningar och företagsgrupper som vill se konst av hög kvalitet i en avkopplande småstadsmiljö.

DIANA HUSET

Hantverkaregatan 11 Norrtälje
Telefon 0176-184 93