

Joze Strazar

Född och uppvuxen i Ljubljana, Slovenien och kom till Sverige 1965.

Utbildning:

Yrkesutbildning i Ljubljana, Slovenien; Studier hos konstnären Keg Haber, Södertälje (1973-77)
St Eriks Folkhögskola, Stockholm (1978-79)
Konstskolan Idun Loven, Stockholm (1979-81)
Vidareutbildning; på Konstfackskolan, Stockholm (1900)
Konstakademien, Ljubljana, Slovenien (1900)
Kungliga Konsthögskolan, Stockholm (2005)

Jag har ett starkt intresse för sport, bl a bågskytte och backhoppning. Sportintresset med dess rörelse och fart får ett efterkommande motiv i verken. För mer än fyrtio år sedan lämnade jag tryggheten till det efterlängtrade konstnärskapandet. Genom åren har mitt måleri och skulpterande utvecklats mot en allt större förenkling. Samtidigt leder min konstnärliga mångsidighet in på olika vägar. Jag skulpterar i lera samt modellerar medaljer. Ofta sportmotiv i olika skepnader och sammanhang. Sedan ett antal år tillbaka gjuter jag mestadels mina skulpturer och medaljer i brons. Det är arbetsamt. Det är tungt. Det är varmt. Kanske skulle jag kunna hitta ett rakare spår till de former jag skapar. Men säkert skulle klangen och resonansen då bli en annan. Medaljer började jag arbeta med i samband med mina sportintressen. Aktiv backhoppare och bågskytte på tävlingar i Sverige och övriga Europa fick jag uppleva att uppskatta medaljens värde. Jag har genom åren skapat många pokaler och medaljer för sporttävlingar. Medaljens värdering i pengar är inte hög för omgivningen, men för individen, ägaren, är pokalen och medaljen en ovärderlig skatt som bör sparas i bankfack.

Stipendier:

Konstskolan Idun Loven (1981)
Enskede-Årsta kulturstipendium (1983)
Årsta Stadsdelskultur nämnd (1998)
Gunnar Ekströms Stiftelse för Numismatisk Forskning (2004)

Utställningar:

Sörmlandssalongen, Södertälje och Eskilstuna (1980, 1983)
Vandringsutställningen Idrotten i konsten genom Sverige (1982)
Die Abend galleri, Osnabruk, Tyskland (1983)
Kulturcentrum Ivan Cankar, Ljubljana, Slovenien (1985, 1988, 1989)
Rydal Konstmuseum, Rydal (1990)
Sommarutställning Hagaparken, Stockholm (1994)
Vintersalong, Nynäshamn (1994)
Vårsalong Visby Konsthall, Upplands Väsby (1998)
XIII Artes Biennal (Olimpico International), Barcelona, Spanien (1999)
Nordisk Akvarell Biennal: Amos Andersons Konstmuseum, St. Michel ...sterbottens Konstmuseum och Museum i Vasa, Finland (2000)
City Art Museum, Ljubljana Slovenien, (2000)
International exhibition ÓArt on paperÓ, Ljubljana, Slovenien (2002)
Visby Konsthall 30 x 30, Upplands Väsby (2002)
Grafik triennal, Stockholm, (2003)
Galleri ZDSLJ, Ljubljana, Slovenien (2005)
Internationella medaljkongressen F. I. D. E. M. (London, England 1992; Budapest, Ungern 1994; Weimar, Tyskland 2000; Paris, Frankrike 2002; Seixal, Portugal 2004); Internationell medaljbiennal (Seixal, Portugal 2001)

Representerad:

Nacka Kultur nämnd. Falu-kommun Kultur nämnd. Katrineholm Kultur nämnd. A C landsting. Stockholms Läns Landsting. Karlskoga Kommun Kultur nämnd. ...rebro Läns Landsting. Slotts museum Brezice, Slovenien. Slovenska parlamentet i Ljubljana Slovenien. Slovenska Ambassaden i Stockholm. Ekerö Kommun. Strängnäs museum. Vatikanen. Italien; Södertälje Kommun. Kungliga mynt-kabinett. Gafnef Kommun. Riks Idrotts Förbundet, Farsta. Skogskyrkogård i Stockholm. Kyrkogården i Köpenhamn, Kyrkogården i Kumla, Kyrkogården Dels sjö, Skulpturpark ÓMost na SociÓ Slovenien. (Uppstickarkommun; Kramfors Kommun kulturpris-2003) Årets författare; (Håkan Nässer, kultur pris år 2002) Privata konstsamlingar i London och i Karibien.

Konsten har tagit över i det gamla kulturhistoriskt värdefulla tidningshuset mitt i hjärtat av Norrtälje. Här – i luftiga och fräscha lokaler med egen grafisk verkstad – finns Galleri Dianahuset's litografiska press. Här är tänkt att konstnärerna själva ska ta ansvar för sitt arbete och trycka grafiska blad i en



avkopplande miljö. Namnet Diana – efter den gamla fastighetsbeteckningen – tillkom i samband med att Gustav den II Adolf gjorde Norrtälje till stad 1622. Vi välkomnar konstföreningar och företagsgrupper som vill se konst av hög kvalitet i en avkopplande småstadsmiljö.

DIANA HUSET

Hantverkaregatan 11 Norrtälje
Telefon 0176-184 93