

GÖSTA LINDERHOLM

född 22 juni 1941 i Stockholm, svensk sångare, musiker, kompositör, textförfattare, konstnär.

Linderholm började spela klarinet i dixiebandet Jazz Doctors, bildade senare visduon Två Blå innan han så småningom hamnade i Sveriges Jazzband. Med låten Britas restaurang 1970 fick Sveriges Jazzband sitt stora genombrott. Det blev några hektiska år i början av 70-talet, många vilda turnéer, krogshower och galna upptåg i både radio och TV.

1973 inledde Linderholm sin solokarriär, hans första egna LP-skiva In kommer Gösta sålde guld. Hans efterföljande skivor sålde också i stora upplagor. Gösta har skrivit många örhängen, visor som svenska folket tagit till sina hjärtan bl.a. Näktergalens ö, Änglar och dragspel, När morgonen gryr och Rulla in en boll och låt den rulla. Han skrev musiken till den nya filmversionen av Rasmus på luffen 1981 bl.a. Mannevisan.

Gift med Lena Linderholm. Tillsammans har de skrivit flera böcker om konsten att njuta livet. De bor och verkar omväxlande i Vaxholm och Provence.

Konsten har tagit över i det gamla kulturhistoriskt värdefulla tidningshuset mitt i hjärtat av Norrtälje

Här – i luftiga och fräscha lokaler med egen grafisk verkstad – finns Galleri Dianahusets litografiska press.

Här är tänkt att konstnärerna själva ska ta ansvar för sitt arbete och trycka grafiska blad i en



DIANA HUSET

Hantverkaregatan 11 Norrtälje
Telefon 0176-184 93

*avkopplande miljö.
Namnet Diana – efter den gamla fastighetsbeteckningen – tillkom i samband med att Gustav den II Adolf gjorde Norrtälje till stad 1622.*

Vi välkomnar konstföreningar och företagsgrupper som vill se konst av hög kvalitet i en avkopplande småstadsmiljö.