

# Ezzard Keymer

Född 1952

Jag har min ateljé och verksamhet i Mariestad.

Påböjades min konstnärliga utbildning 1969 på ABF:s Konstskola i Stockholm. Efter några år av måleri och fotograferande blev det keramiken som tog över och jag har varit verksam keramiker från 1979 till 2007

I 2003 återupptogs måleriet och i samband med det fortsatta studier på:

Skövde Konstskolas Vuxenutbildning 2003-2004

Hellidens Folkhögskola, Konstnärlig yrkeslinje 2006-2007

Kurser i koppargrafik, screentryck, träsnitt och måleri.

Under de senaste åren har jag arbetat mycket med den digitale bilden, ett stort och spännande arbetsfält.

I mit måleri däremot är det oljefärgen jag föredrar även om acryl och collage emellanåt används. Jag arbetar i en förenklat naturalistisk stil som ofta gränsar till det abstrakta, ett arbetssätt som ger mig frihet att lägga in olika tolkningsmöjligheter. Oavsett motivval är det ljuset som mest intresserar mig och dess förmåga att förvandla landskap och rum och skapa dessa sinnesstämningar våra liv består av.

Under åren 2003 till 2010 har det blivit ett 40tal utställningar bla i Galleri Stenhallen – Borgholm, Cosmopolitan – Göteborg, Galleri Panorama – Stockholm, Skatteverket – Göteborg, Lidköpings Stadshus, Skövde Konstmuseum, Mariestads Stadshus, Vårsalong Vincontoret – Tidaholm.

*Konsten har tagit över i det gamla kulturhistoriska värdefulla tidningshuset mitt i hjärtat av Norrtälje. Här – i luftiga och fräscha lokaler med egen grafisk verkstad – finns Galleri Dianahuset litografiska press.*

*Här är tänkt att konstnärerna själva ska ta ansvar för sitt arbete och trycka grafiska blad i en*



*avkopplande miljö. Namnet Diana – efter den gamla fastighetsbeteckningen – tillkom i samband med att Gustav den II Adolf gjorde Norrtälje till stad 1622.*

*Vi välkomnar konstföreningar och företagsgrupper som vill se konst av hög kvalitet i en avkopplande småstadsmiljö.*

## DIANA HUSET

Hantverkaregatan 11 Norrtälje  
Telefon 0176-184 93