

Donald Karlsson

Född 1947 i Täby, Stockholm

Utbildning:

Snickarlärling-snickare

Kurser i skulptur, teckning, måleri vid Kursverksamheten Stockholms universitet

Elev till scenografen och teatermålaren Mille Peterson

Elev till konstnären och teatermålaren Kalle Janson

Elev till skulptören och målaren Harald Garmland

Fet´cos skola för bildande konst 3-årig utbildning i skulptur, teckning, måleri - olja, akvarell och fresko.

Konservatorelev vid Lindströms konservatorateljé. Arbetade i äldre kyrkor och med oljemålningar.

Filmscenografi

Sandrews, Svensk Filmindustri, Europafilm samt i majoriteten av de mindre filmbolaget.

Formgivare inom Museeverksamhet

Bland annat Polarmuseet på Naturhistoriska Riksmuseet, Bergrum Boliden, Boliden, Gruvmuseum på Tekniska museet m.m.

Separatutställningar:

Galleri Paletten Östersund,

Galleri Guldsmedsgården, Båstad,

Karby Gård, Täby, Stockholm,

Galleri 68, Stockholm,

Galleri Anders Lundmark, Täby, Stockholm,

Galleri Lorentzon, Stockholm,

Art Copenhagen 2002 - konstmesse i Forum,

Herning Kongresscenter, Herning, Jylland,

Galleri 17, Stockholm 2004,

Galleri Joker, Norrtälje 2008

Konstföreningar på företag.

Samlingsutställningar i Stockholm med förorter

Inköpt av kommuner, företag och privatpersoner.

Utsmykningsuppdrag på företag, bland annat Svenska Finans Handelsbanken, Odenplan, Stockholm.

Konsten har tagit över i det gamla kulturhistoriskt värdefulla tidningshuset mitt i hjärtat av Norrtälje. Här – i luftiga och fräscha lokaler med egen grafisk verkstad – finns Galleri Dianahusets litografiska press.

Här är tänkt att konstnärerna själva ska ta ansvar för sitt arbete och trycka grafiska blad i en



avkopplande miljö. Namnet Diana – efter den gamla fastighetsbeteckningen – tillkom i samband med att Gustav den II Adolf gjorde Norrtälje till stad 1622.

Vi välkomnar konstföreningar och företagsgrupper som vill se konst av hög kvalitet i en avkopplande småstadsmiljö.

DIANA HUSET

Hantverkaregatan 11 Norrtälje
Telefon 0176-184 93