

Bo Södervall

Tecknat och målat sedan barnsben.

Utbildning:

2 års utbildning till illustratör/grafisk formgivare hos RMI/Berghs i Stockholm.

Illustrerat i ett stort antal tidningar, tidskrifter och böcker.
Illustrationer till noveller, dikter, ekonomiska artiklar, utbildningsmaterial mm.
Ofta skämtteckningar. Nu senast i Heja Sveriges fräckisbok "Ännu mera fräckisar".

En specialitet har i många år varit att i bild levandegöra historien.
T.ex. i Åke Ohlmarks bok "Asasagan", "Skara Historia, del 1", Sveriges Radios bok "Den svenska staden", Maja Hagermans "Spåren av kungens män", Dick Harrisons "Krigarnas och helgonens tid" och Piratförlagets bildspäckade faktabok om svensk medeltid, "I Arnns fotspår".

Under senare år mer och mer utövat det fria skapandet. Experimenterar med olika tekniker såsom akvarell, gouache, kritlavering, kol, tusch, tornnål och blandteknik.

Bo har haft ett 25-tal separat- och samlingsutställningar.

Konsten har tagit över i det gamla kulturhistoriskt värdefulla tidningshuset mitt i hjärtat av Norrtälje. Här – i luftiga och fräscha lokaler med egen grafisk verkstad – finns Galleri Dianahusets litografiska press. Här är tänkt att konstnärerna själva ska ta ansvar för sitt arbete och trycka grafiska blad i en



DIANA HUSET

Hantverkaregatan 11 Norrtälje
Telefon 0176-184 93

avkopplande miljö. Namnet Diana – efter den gamla fastighetsbeteckningen – tillkom i samband med att Gustav den II Adolf gjorde Norrtälje till stad 1622. Vi välkomnar konstföreningar och företagsgrupper som vill se konst av hög kvalitet i en avkopplande småstadsmiljö.