

Björn Römert

Född 1934. Bosatt och verksam i Söderköping.

Har varit yrkesverksam som konstnär sedan 1997.

Skulptur och måleri, där skulptur i metall har dominerat.

Björn Römert tillhör sedan några år konstnärgruppen Blandart, där han deltagit i gruppens utställningar hos bl. a Konstfrämjandet.

Björn finns representerad på landsting, kommuner och företag runt om i Sverige.

Björns skulpturer föreställer människor i olika situationer.

Skulpturerna utmärks av rörelse och kroppsspråk som uttrycker känsla och förmedlar budskap.

Skulpturerna är gjorda av järnbitar som är hopsvetsade till olika figurer. Som slutfinnish stryker Björn linolja på skulpturen för att få ett fullgott rostskydd.

Utbildning:

Ingen

Utställningar i urval:

Q-art, Köpenhamn 2007

Obarzy Gallery, Tjeckien 2007

Galleri New Form, Trelleborg 2007

Pelles Lusthus, Nyköping 2006

Osek Kloster, Tjeckien 2006

Galleri Ottenby Kungsgård, Öland 2006

Modry Hrozen Gallery, Tjeckien 2005

Everard Read Gallery, Kapstaden, Sydafrika 2004

Gallery Sculptastic, London, England 2003

Glasgalerie, Munster, Tyskland 2003

Finspångs Konstförening, Finspång 2003

Konstfrämjandets Östgötadistrikt, Norrköping 2003

Konstfrämjandet i Uppsala 2002

Galleri New Form, Sparreholm 2002

Järfälla konstforum, Görvelns Slott 2002

Bottna Galleri 2002, 2005

Konstfrämjandet Sörmland, Eskilstuna 2001

Konstfrämjandet Örebro län, Örebro 2001, 2006

Vaxholms konstförening, Vaxholm 2001

Galleri Rådhuset, Söderköping 2000 - 2005

Konstfrämjandet Värmland, Karlstad 1999

Konstforum, Norrköping 1999

Galleri Sjöhästen, Nyköping 1998, 2000, 2004

Galleri Grimsholmen, Falkenberg 1997

Galleri Sander, Norrköping 1997

Representerad:

Mo Gård, Östergötland

Skulpturpark Pelles Lusthus, Nyköping

Fyrtornet, Söderköping

Södermanlands Landsting

Örebro Läns Landsting

Konsten har tagit över i det gamla kulturhistoriska värdefulla tidningshuset mitt i hjärtat av Norrtälje. Här – i luftiga och fräscha lokaler med egen grafisk verkstad – finns Galleri Dianahusets litografiska press.

Här är tänkt att konstnärerna själva ska ta ansvar för sitt arbete och trycka grafiska blad i en



avkopplande miljö. Namnet Diana – efter den gamla fastighetsbeteckningen – tillkom i samband med att Gustav den II Adolf gjorde Norrtälje till stad 1622.

Vi välkomnar konstföreningar och företagsgrupper som vill se konst av hög kvalitet i en avkopplande småstadsmiljö.

DIANA HUSET

Hantverkaregatan 11 Norrtälje
Telefon 0176-184 93