

BJÖRN KRESTENSSEN

Född 1951, Stockholm.

Studier:

Konstakademien, Stockholm, 1974-79.

Samlingsutställningar, urval:

"Idrotten i konsten" vandringsutställning 1981-1982.
Grafiktriennalen i Linköping - Norrköping - Göteborg - Umeå - Luleå 1986, 1989, 1996.
"Pour La Amnestia" Europa - Central- och Sydamerika - Australien - Kanada 1986-1988.
Museo de Arte Moderno en Santa Domingo Dominikanska Republiken 1995.
Instituto de Antropologia e Historia Tequialpa Honduras 1996.
Centro Provincial de Artes Platicas de la Habana Kuba 1997.
La Galeria del Grabado del Taller Experimental de la Grafica de la Habana Kuba 1997
J.A.A.S Gallery Tokyo 1987.
Tokyo Metropolitan Art Museum 1988.
Festival International de Graveur de Menton Frankrike 1988.
Skellefteå konsthall 1990.
FIAC Edition SAGA Paris 1990-1991.
Galleri 54 Göteborg 1990.
Skövde konsthall 1991.
Sundsvalls museum 1991.
12 International Triennial For Original Grafik Schweiz 1991.
Nationalmuseum Grönland 1991.
"Tiden" Göteborgs konstmuseum 1991.
Düsseldorf Multiple Arts Galleri Bergman 1992.
Härnösands konsthall "Två Temperament" 1994.
Museo Nacional de Arte Moderno Guatemala 1994.
Centro Cultural Managua Nicaragua 1995.
Casa de Cultura en Puebla Mexico 1995.

Representerad:

Nationalmuseum i Stockholm,
Karlstad museum,
Sundsvalls museum,
NAPA Grönland,
Museo Nacional de Arte Moderno Guatemala,
Museo de Arte Moderno Dominikanska Republiken,
Museo Nacional de la Stampa Mexico,
Museo de la Beas Artes Kuba.
T-banestation Mariatorget,
Beach Art Ljungskile 1996,
Japansk Trädgård Karolinska sjukhuset 1997.

Separatutställningar urval:

Galleri Svenska Bilder Stockholm 1980,
Wadköpingshallen Örebro 1981,
Galleri Svenska Bilder Stockholm 1982, 1985,
Galleri Mistral Västerås 1983,
Kavaletten Uppsala 1984,
Galleri Ets, Ets Umeå 1987,
Galleri Argo Stockholm 1988,
Galleri Flamingo Falkenberg 1989,
Stockholm Art Fair Galleri Bergman 1990,
Galleri Bergman Göteborg & Karlstad 1990, 94, 98,
Galleri Skelderhus 1990,
Galleri Bergman Stockholm 1991, 94, 97,
Grafiska Sällskapet Stockholm 1991,
Galleri Versalen Sundsvall 1992,
Galleri Sigma Växjö 1994,
Galleri Fabian Västerås 1994,
Galleri Bergman Malmö 1995,
Galleri Killebacken Skillinge 1995,
Galleri Sjöhästen Nyköping 1996,
Galleri Drantgården Tällberg 1996,
Galleri LM Umeå 1996.

Konsten har tagit över i det gamla kulturhistoriska värdefulla tidningshuset mitt i hjärtat av Norrtälje. Här – i luftiga och fräscha lokaler med egen grafisk verkstad – finns Galleri Dianahusets litografiska press. Här är tänkt att konstnärerna själva ska ta ansvar för sitt arbete och trycka grafiska blad i en



avkopplande miljö. Namnet Diana – efter den gamla fastighetsbeteckningen – tillkom i samband med att Gustav den II Adolf gjorde Norrtälje till stad 1622. Vi välkomnar konstföreningar och företagsgrupper som vill se konst av hög kvalitet i en avkopplande småstadsmiljö.

DIANA HUSET

Hantverkaregatan 11 Norrtälje
Telefon 0176-184 93

