

Björn Aurebekk

Född 1948, bosatt i Kristiansand, Norge

Separatutställningar(urval):

Galleri 9 - Sørlandets kunstnersenter, 1995
Galleri Lauritsen, Gamlebyen i Fredrikstad, 1996
Øy Galleri , Åmli , 1996
Hillestad Galleri , 1997
Galleri Bi-Z, Kristiansand, 1997
Galleria ArtDiana, Helsingfors, 1999
Galleri Repin/Galleri Lauritsen , Sandnes, 2000
Södra Galleriet ,Stockholm 2000, 2003
Nøstetangen museum, Hoksund, 2000
Galleri Heer , Oslo 2000
Galleri Bi-Z, Kristiansand 2000
Stockholm Art Fair, Södra Galleriet, 2002
Gallerie Sult, Stavanger 2003
Grafioteket, Göteborg 2005

Samlingsutställningar (jurybedömda):

Sørlandsutstillingen 1991, -92, -93, -96
Agart World Print Festival, Slovenia 1998

Offentliga uppdrag (urval):

Aust-Agder Sentralsykehus - maleri, 1992
Oljeinstallasjon i Nordsjøen - grafikk, 1998
Grimtunet bofellesskap , malerier, 1998
Hotel Norge, Kristiansand, 1999
Hennig Olsen Is, 1999
Vardåsen skole, 1999
Systembolaget - Stockholm, grafikk, 2000
Restaurant Peppes, Norge, 2000, 2001, 2002
Hovden Grendehus, Bykle kommune, 2000
Hotel Christian Quart , 2000
Terra Finans, Oslo, 2000

2000 Projeckt (urval) :

The Boston Consulting Group collection «Nordic Artists» Kristiansand kommune - grafikkopplag til Frivillighetsprisen.

Stipendier:

Debutantstøtte fra Norsk Kulturråd, 1995 Utstillingsstipend Norsk Kulturråd, 2002.

Mentorer: Kjell Nupen, Birger Bøksle, Håkon Grønlien.

Förtroendeuppdrag: Styremedlem i Sørlandets Kunstnersenter, 1995-1998

Björn Aurebekk skildrar människor. Aldrig någon speciell individ, istället fångar han människans natur i sina mycket träffsäkra figurkompositioner. Stilla poserande, i väntan eller in action. När han med duken som arena fångar närkamper i fotboll, fullkomligt sprudlar det av den sanna glädjen att få måla.

Konsten har tagit över i det gamla kulturhistoriskt värdefulla tidningshuset mitt i hjärtat av Norrtälje. Här – i luftiga och fräscha lokaler med egen grafisk verkstad – finns Galleri Dianahuset's litografiska press.

Här är tänkt att konstnärerna själva ska ta ansvar för sitt arbete och trycka grafiska blad i en



avkopplande miljö. Namnet Diana – efter den gamla fastighetsbeteckningen – tillkom i samband med att Gustav den II Adolf gjorde Norrtälje till stad 1622.

Vi välkomnar konstföreningar och företagsgrupper som vill se konst av hög kvalitet i en avkopplande småstadsmiljö.

DIANA HUSET

Hantverkaregatan 11 Norrtälje
Telefon 0176-184 93