

Bengt Landin

Född 1933 i Stockholm.

Utbildning:

Konstfack, Stockholm

Konstakademien, Stockholm.

Lärare vid konstfackskolan 1967.

Till en början domineras hans produktion av den svartvita grafiken, främst tornål och etsning. Människan skildras med anknytning till aktuella, sociala och politiska sammanhang.

"Ofta en förfinad satir som aldrig blir elak eller nedvärderande mot människan". I början på 1970-talet övergår han mer och mer till litografi i sin grafiska produktion. Han använder mycket färg och motiven är på gränsen till det surrealistiska med mycket realistiska detaljer. Han har en sublim känsla för balans i koloriten, vilket gjort honom till en viktig förnyare av svensk färglitografi.

Utställningar:

Som medlem i IX-gruppen har han deltagit i utställningar över praktiskt taget hela världen. Dessutom mängder av egna utställningar både i Sverige och utomlands.

Representerad:

Nationalmuseum, Moderna museet, H.M Konung Gustav V Adolf samling, Museum of modern art i New York, Kopparstickskabinettet i Dresden, Erimitaget i Leningrad samt museum i Göteborg, Malmö, Sundsvall, Falun, Västerås, Eskilstuna m.fl

Konsten har tagit över i det gamla kulturhistoriska värdefulla tidningshuset mitt i hjärtat av Norrtälje. Här – i luftiga och fräscha lokaler med egen grafisk verkstad – finns Galleri Dianahusets litografiska press.

Här är tänkt att konstnärerna själva ska ta ansvar för sitt arbete och trycka grafiska blad i en



avkopplande miljö. Namnet Diana – efter den gamla fastighetsbeteckningen – tillkom i samband med att Gustav den II Adolf gjorde Norrtälje till stad 1622.

Vi välkomnar konstföreningar och företagsgrupper som vill se konst av hög kvalitet i en avkopplande småstadsmiljö.

DIANA HUSET

Hantverkaregatan 11 Norrtälje
Telefon 0176-184 93